



Scheda esperienziale/curriculum

Fenysia- scuola di linguaggi della cultura si è costituita in data 3 giugno 2017 registrata con atto pubblico codice fiscale 94269360486 è un'associazione di promozione culturale e sociale senza scopo di lucro.

Associazione Fenysia organizza corsi bimestrali e trimestrali sui linguaggi delle diverse discipline culturali, come arte, cinema, legge, narrazione, musica, giornalismo culturale, editoria e comunicazione, traduzione di testi letterari.

Scuola Fenysia ha organizzato corsi brevi in formula weekend.

I corsi magistrali

Giornalismo culturale e d'informazione: 2018, 2019, 2020, 2021

Editoria e comunicazione: 2018,2019,2020, 2021,2022,2023,2024,2025

Traduzione editoriale dallo spagnolo: 2019,2020, 2021, 2022,2023,2024,2025

Translation Check Up With: 2019,2020, 2021

Traduzione editoriale dal francese: 2020, 2021,2022,2023,2024

Traduzione editoriale dall'inglese 2022, 2023, 2024

Romanzo, racconto, giallo (laboratori di scrittura letteraria)
2021,2022,2023,2024,2025

Il mestiere del narratore: 2021, 2022

Le tradizioni popolari: fiabe, streghe, indovinelli 2025

I corsi brevi

Linguaggio dell'arte: 2019

Linguaggio cinematografico: 2019

Letteratura, ritratti di autori: 2019, 2023, 2024,2025



Linguaggio filosofico: 2019, 2022, 2023

Scrittura e cucina: 2019

Workshop intensivo di scrittura: 2019, 2020

Scrivere è riscrivere: 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025

Nello specchio della fiaba: 2020, 2021, 2022, 2024

Fenysia ha promosso numerosi eventi culturali aperti a tutti totalmente gratuiti, con particolare attenzione all'arte contemporanea, alla letteratura e alla musica.

Nel 2019 Fenysia ha organizzato **incontri letterari** con Dacia Maraini, Michela Murgia, Paola Capriolo, Nadia Terranova, Michael Cunningham, Pierluigi Battista, Tommaso Pincio, Heddi Goodrich, Sergio Givone, Marino Biondi, Filippo La Porta, Enrico Palandri, Elisabetta Rasy, Vanni Santoni, Stefano Crespi, Lorenzo Baglioni, Luca Ricci, Jonathan Lethem, Michele Ainis, Franco Cardini, Eleonora Pinzuti, Alba Donati

Nel 2020 (gennaio febbraio) Fenysia ha organizzato **incontri letterari** con Luigi Oldani, Paolo Lagazzi, Beatrice Zerbini

Nel 2019 Fenysia ha organizzato numerosi **eventi culturali musicali** con String City, Room by the sea, duo flauto e arpa, trio jazz

Nel 2019 Fenysia ha organizzato eventi culturali di **arte contemporanea** con Luca Pignatelli, Francesco Lauro

Nel 2018 e 2019 ha ospitato e organizzato alcuni eventi dell'**Eredità delle donne** a cura di Serena Dandini

Nel 2019 per Estate fiorentina ha realizzato "I comizi dei vent'anni"

Nel 2020 ha ospitato lo spettacolo teatrale Love Lee (con il contributo del Consiglio regionale della Toscana) con testo di Chiara Guarducci e performance di Laura Cioni.



Nel 2020 ha ospitato la performance artistica denominata “I colori di Leopoldo” (con il contributo del Consiglio regionale della Toscana) con la partecipazione degli artisti pittori: Francesco Lauro e Luigi Presicce.

Nel 2020 “Inverno fiorentino”: tutti i segreti del podcasting.

Nel 2021 ha presentato il libro di Roberto Andò “Il bambino nascosto” è in programmazione la presentazione dell’ultimo libro di Nadia Terranova “Come una storia d’amore”; Giancarlo de Cataldo “Un cuore sleale”.

Ha partecipato all’Estate fiorentina 2021 (con il contributo del comune di Firenze) ospitando cantautori che si ispirano alla letteratura: Massimo Zamboni, Cristiano Godano, Maria Antonietta.

Estate fiorentina 2022 : “Siamo italiani narrazioni del tempo presente” con Marcello Fois , Melania Mazzucco, Alberto Cristofori, Massimo Zamboni, Pacifico

Incontri poetici 2022 alla biblioteca delle Oblate con Nicola Crocetti, Pierpaolo Orlando, Patrizia Valduga, Vivian Lamarque

Il carosello della poesia 2022/2023 a cura di Pierpaolo Orlando (presidente e direttore artistico di Fenysia) su canale instagram, ospiti : Ilide Carmignani, Paolo Iacuzzi, Alberto Cristofori, Silvio Raffo, Nicola Gardini.

Ha realizzato il festival letterario “Little Lucy” a Lucignana ospiti delle varie edizioni: Vivian Lamarque, Nicola Gardini, Alberto Cristofori, Giovanni Lindo Ferretti, Noa, Valeria Tron, Giampaolo Simi, Luca Ricci, Ilide Carmignani, Melania Mazzucco, Alba Donati, Pierpaolo Orlando, Margherita Loy, Fabio Genovesi, Lina Bolzoni.

Estate fiorentina 2023: “Ricorrenze e Riscritture” con Ginevra Di Marco, Francesco Magnelli, Leonardo Bucciardini, Paolo Hendel, Alberto Cristofori, Marino Biondi.

Novembre, dicembre, gennaio e febbraio 2024 presentazioni presso la Biblioteca delle Oblate: Consigli ad un giovane poeta (Nicola Gardini), I volti di Hermes (Paolo Iacuzzi), Gabinetto Vieusseux Antologia della poesia universale (Nicola Crocetti), “Testo” festival presentazione di “Lessico critico pascoliano” carocci editore (Marino Biondi e Laura Cioni)



Estate fiorentina 2024

Il 5 settembre Giuseppe Cederna (attore, scrittore, viaggiatore. Tra i protagonisti del film “Mediterraneo” di G. Salvatores, premio Oscar 1992, ha lavorato con Scola, Bellocchio, Comencini, Monicelli, i fratelli Taviani, Soldini, Brizzi, Rob Marshall, Gianni Amelio) con “Non dimenticarti mai del cielo”: La poesia abbraccia gli alberi e i cuori, risveglia il nostro vivere quotidiano, ci apre al mistero e alla complessità del mondo. E’ il miracolo di Ungaretti sull’Isonzo. Chandra Candiani, Pia Pera, Denise Levertov, Vivian Lamarque, Wislawa Szymborska, Costantino Kavafis, Zbigniew Herbert, Claudio Damiani, Pierpaolo Pasolini, Raymond Carver.

Il 14 settembre Rosa Diletta Rossi (attrice italiana che ha interpretato nel 2010 [Mia madre](#) di [Ricky Tognazzi](#), Nel 2013 [Che Dio ci aiuti](#); poi [Suburra - La serie](#) 2017-2020 *Nero a metà*. Nel 2023 Maria Corleone serie. Nel 2024 **Follie d’Amore- Alda Merini regia di Roberto Faenza andato in onda su Rai 1**) presenta un reading di poesia sull’opera di Alda Merini

Per maggiori informazioni: www.scuolafenysia.it

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Pierpaolo Orlando
Denominazione ente proponente	Associazione Fenysia scuola di linguaggi della cultura
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Titolo del progetto

“ _____ Parole in _____ musica ”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Il progetto si articola in due appuntamenti da realizzarsi il 4 settembre e il 9 settembre presso il cimitero monumentale delle Porte Sante quartiere 3 Firenze (per il quale sia la direzione cimiteriale che l’abate padre Bernardo Gianni hanno dato il loro assenso) e presso parco San Donato Firenze q. 5

Il 4 settembre al Cimitero delle Porte Sante a Firenze nuovo evento poetico. Walt Whitman “Canto di me stesso” Low editore a cura di Alberto Cristofori . Alberto Cristofori leggerà e presenterà il libro con introduzione del prof. Marino Biondi (docente di letteratura italiana – università di Firenze) e Laura Cioni (attrice). *Canto di me stesso* è il cuore pulsante di “Foglie d’erba”, capolavoro di Walt Whitman pubblicato per la prima volta nel 1855 rivoluzionò per sempre la poesia.

Il 9 settembre musica e parole al Parco di San Donato: Michele Rossi e Gianni presentano rispettivamente “Condotti da fragili desideri” a cura di Michele Rossi e “Memorie di un Sonatore di Basso”. Segue concerto (sei canzoni tratte da Epica Etica Etnica Pathos e da Corda) eseguite da Andrea Chimenti e Gianni Maroccolo al basso- chitarra acustica.

Michele Rossi (direttore del gabinetto Vieusseux) autore di “Condotti da fragili desideri” (il libro si propone di avvicinare i lettori al corpus poetico dei CCCP, ma anche ai tanti testi letterari citati a corredo delle canzoni)

Gianni Maroccolo (bassista ha prodotto l’ultimo disco dei CCCP “Epica Etica Etnica Pathos” -un capolavoro- ed è stato il fondatore del gruppo successivo di Giovanni Lindo Ferretti e Massimo Zamboni: i CSI, ovvero il Consorzio Suonatori Indipendenti; autore dei “Il Sonatore di Basso”, “Memorie di un Sonatore di Basso”, “Libro extra di spartiti e tablature”, poi un disco strumentale: “Corda” .Nei libri racconta della genesi delle canzoni dei Litfiba e dell’ultimo disco dei CCCP e dei CSI)

Direzione artistica e organizzativa: Pierpaolo Orlando

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
6.250,00**

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

1) Titolo del progetto	
_____Parole in musica_____	
Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso	4 settembre Cimitero delle Porte Sante quartiere 3 9 settembre Parco San Donato quartiere 5
Luogo/Luoghi	

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell’articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

Il progetto Parole in Musica presenta un’alta qualità artistica/culturale perché mette insieme un grande poeta a fondamento della poesia contemporanea come Walt Whitman e il racconto/esecuzione in musica di coloro che hanno fatto la storia della musica e “poesia” in Italia e all’estero come i CCCP e CSI

1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)

Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

Il progetto Parole in Musica presenta un grado di rilevanza artistica/culturale elevata: Alberto Cristofori (saggista, romanziere, traduttore di fama internazionale ha tradotto tra gli altri Abdulrazak Gurnah premio nobel per la letteratura 2021, traduttore di Edgar Lee Masters “Antologia di Spoon River, traduttore di Quentin Tarantino); Marino Biondi (docente di letteratura italiana università di Firenze); Laura Cioni (attrice); Michele Rossi (direttore del gabinetto Vieusseux); Gianni Maroccolo (musicista e compositore, saggista); Andrea Chimenti (cantante)

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

Il progetto Parole in Musica presenta elementi innovativi perché porta all'attenzione del grande pubblico un grande poeta ri-tradotto recentemente Walt Whitman; racconta la storia della musica italiana. Il progetto valorizza il patrimonio culturale/ambientale cittadino: Il Cimitero delle Porte Sante e il Parco San Donato a Novoli.

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi

Fenysia scuola di linguaggi della cultura con il progetto intende portare all'attenzione del pubblico e dell'Estate fiorentina 2025 due eventi di alto profilo per i quali si attende grande interesse da parte dei giovani e degli adulti come già avvenuto per le precedenti edizioni della Estate Fiorentina.

Il progetto persegue finalità di promozione della cultura finalizzata ad attirare l'attenzione dei giovani.

Il progetto persegue la finalità di promozione della città di Firenze attraverso la qualità degli eventi proposti che potranno avere riscontro sui giornali e social.

Il progetto persegue la finalità di diffusione della cultura potendo contare su una partecipazione ampia di pubblico assicurata dalla bellezza degli incontri proposti e contando, oltre che su una pubblicità mirata, anche sui luoghi prescelti che sono di interesse storico artistico e di aggregazione.

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
6.250,00**

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
6.250,00**

Il progetto Parole in Musica prevede una diffusione in più luoghi della città: Cimitero delle Porte
Sante quartiere 3 e Prco San Donato quartiere 5

**4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti
10)**

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

Per ogni evento è stata richiesta e predisposta una scheda tecnica. In particolare per l'accesso al cimitero monumentale di San Miniato al Monte è stata richiesta l'autorizzazione alla direzione cimiteri. La richiesta è stata inviata all'attenzione del dirigente dott. **Bonifazi e della dott.ssa Bitossi**. Per tutti gli eventi sono stati predisposti degli interventi a cura del personale comunale. Le iniziative progettate per il mese di settembre per l'Estate fiorentina 2025 hanno ricevuto l'approvazione dell'abate di San Miniato padre **Bernardo Gianni**. È stata chiesta l'autorizzazione ad usare il parco di San Donato a Novoli con l'idea di valorizzare luoghi della città periferici.

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all’efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

Fenysia scuola di linguaggi della cultura ha una forte attitudine al coinvolgimento del pubblico perché ha già promosso e realizzato diversi eventi gratuiti fin dalla sua fondazione nel 2017. Si ricordano in ordine di ultimi mesi per l’anno 2024 : Estate Fiorentina due eventi con Giuseppe Cederna e Rosa Diletta Rossi e per l’anno 2023: febbraio 2023 Testo: reading di poesia, mese di marzo 2023 per la giornata della poesia presso la biblioteca delle oblate “Dialogo sulla poesia”, Estate fiorentina 2023 con Paolo Hendel reading sull’opera di Italo Calvino, Ginevra di Marco e Francesco Magnani testi scelti dall’opera della scrittrice Goliarda Sapienza intervallati da brani musicali dei cantautori, Alberto Cristofori e Marino Biondi introduzione e letture dall’Antologia di Spoon River. Novembre, dicembre, gennaio e febbraio 2024 presentazioni presso la Biblioteca delle Oblate: Consigli ad un giovane poeta (Nicola Gardini), I volti di Hermes (Paolo Lagazzi), Gabinetto Vieusseux Antologia della poesia universale (Nicola Crocetti), Testo festival presentazione di Lessico critico pascoliano (Marino Biondi e Laura Cioni). Si rimanda al curriculum dell’associazione allegato

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Il progetto introduce degli elementi per favorire una maggiore tutela dell'ambiente perché nel caso del progetto Parole in Musica gli autori presenti e trattati lanciano un messaggio di tutela ambientale e sensibilizzano ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e dei luoghi.

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

- cofinanziamento oltre il 50% - punti 10
- cofinanziamento compreso tra il 40,01% e il 50% - punti 8
- cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 6
- cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 4
- cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2
- cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

Il cofinanziamento è superiore al 25%

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
6.250,00**

--